

ART DÉCO
DE REIMS



ET DES VILLES
DU GRAND EST

L'Association Art Déco de Reims et des Villes du Grand Est organise pour la saison 2019-2020 une série de conférences sur l'Histoire de Reims à travers les siècles, chronologiquement, jusqu'à la période Art Déco. De régulières conférences Art Déco « thématiques » viendront émailler cette programmation.

REIMS, PEUT-ELLE FAIRE MIEUX ?

COMMENT NOS VOISINS EN EUROPE ET DANS LE MONDE VALORISENT LEUR PATRIMOINE URBAIN MODERNE ?

Reims dispose d'un des ensembles urbains du début du 20ème siècle le plus homogène et éclectique à la fois. La conjugaison du meilleur des années 20 avec le patrimoine UNESCO fait, aujourd'hui, le charme unique de Reims. Or, ce patrimoine moderne est méconnu, ignoré ou carrément boudé ; et la faute en revient à une mise en valeur inexistante. C'est le constat qui s'impose à l'historien Paul Sanders quand il entame un projet de recherche, soutenu par le Grand Reims, en 2015. Cet été, il sillonnera les routes de la France et de l'Europe afin d'apprendre sur la manière de faire des autres : Saint-Quentin, Cambrai, Lens, Béthune, Louvain, Bruxelles, Nancy, Darmstadt, Bad Nauheim, La Chaux-de-Fonds, Glasgow, Barcelone et les villes de la route du Modernismo catalan... Et après son retour il établit des contacts avec d'autres villes se trouvant parfois à l'autre bout du monde. Dans sa conférence, Paul Sanders évoquera l'expérience et les découvertes de son périple. Il partagera les leçons de la valorisation du patrimoine architectural moderne ; et il expliquera les mécanismes et les dispositifs qui ont permis à nos amis d'être à la hauteur de leurs ambitions.

Par Paul Sanders

Paul Sanders est professeur associé à NEOMA Business School depuis 2012. Titulaire d'un doctorat en histoire de l'université de Cambridge (R.-U.) ainsi que d'un DEA de Sciences Po Paris, son parcours professionnel l'amène d'abord en Biélorussie, à l'université européenne des sciences humaines de Minsk, et ensuite à la vice-direction d'une ONG spécialisée sur les spoliations nazies. En 2004 il est nommé historien officiel de l'île de Jersey et devient chargé de cours à l'université d'Oxford (R.-U.). En 2008 Il est nommé à la Société Royale d'histoire de Londres. Et en 2010 il est conseiller scientifique auprès du Premier ministre britannique, pour la mise en œuvre de l'initiative 'British Heroes of the Holocaust'.

Samedi 11 janvier 2020 à 17h30

Maison Diocésaine Sainte-Sixte – Salle Clotilde - 6, rue du Lieutenant Herduin, 51100 Reims

Entrée 10 euros pour les non adhérents

Le nombre de places est limité, merci de s'inscrire au **06 09 22 45 99**

(adhésion annuelle à l'Association Art Déco de Reims et des Villes du Grand Est **40 euros**)



ASSOCIATION ART DÉCO DE REIMS ET DES VILLES DU GRAND EST (loi 1901)
22, rue Voltaire - BP 2156 - 51081 Reims Cedex
Tél. **06 09 22 45 99**

 [art.deco.reims](https://www.facebook.com/art.deco.reims)

<http://artdeco-reims.fr>