

La 16^e édition des Rencontres de l'Imaginaire renoue avec l'histoire des premières collections de science-fiction en invitant **Jean-Baptiste Baronian** à occuper la place d'honneur. Jean-Baptiste Baronian est connu pour avoir lancé la première collection de littérature «science-fiction et Fantastique» chez Marabout en 1968. Il écrit également de la littérature policière sous un pseudonyme. En 2002, Jean-Baptiste Baronian est accueilli au sein de "L'Académie Royale de Langue et de Littérature françaises de Belgique". Il est entouré de plus de 70 auteurs et éditeurs de science-fiction convoqués par **Jean-Luc Rivéra**, artisan passionné de ce rendez-vous annuel des littératures de l'Imaginaire.

LE SEL Samedi 30 novembre

Remise du Prix ActuSF de l'Uchronie (Réalisation du trophée : Bernard Queruel, peintre-sculpteur)
10 h 30

En présence de Grégoire de la Roncière, maire de Sèvres, conseiller départemental des Hauts-de-Seine.

Rencontres / Dédicaces
10 h 30 - 18 h 30

Plus de 100 auteurs - illustrateurs, associations, éditeurs passionnés par la littérature de science-fiction, par le fantastique et la fantasy sont présents pour rencontrer les lecteurs. Avec l'aimable participation de « Les Marques-pages » - Livres neufs.

Exposition samedi 30 novembre
La Rotonde - Hall d'entrée

«**La mécanique de l'imaginaire**»

Didier Graffet et Manchu présentent leurs derniers travaux sur les univers Steampunk.



Réalisation : Bureau 21

© Manchu / Graffet / Bureau 21

LA MEZZANINE

Du lundi au vendredi de 8 h 30 à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30, samedi de 8 h 30 à 12 h.

Exposition du 8 au 30 novembre :

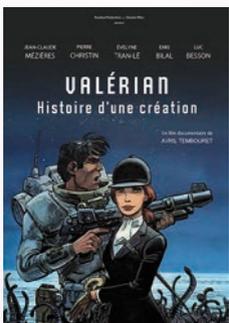
«**Valérian, Laureline et le 5^e élément**»

Jean-Claude Mézières a renouvelé la science-fiction pourtant peu populaire à la fin des années 60 avec son ami scénariste Pierre Christin sur la célèbre série «Valérian et Laureline».



Vernissage le 8 novembre à partir de 19 h
suivi d'une projection-débat à 20 h
dans l'espace off du Sel, entrée libre.

«**Valérian, Histoire d'une création**» avec le réalisateur Avril Temboret et le dessinateur Jean-Claude Mézières. «Valérian, Histoire d'une création» retrace les origines de la série Valérian, et la manière dont elle a révolutionné en profondeur la science-fiction en bande dessinée. Témoignent dans ce film J.C. Mézières, Pierre Christin, Evelyne Tran-Lê, Enki Bilal et Luc Besson. On y voit des archives d'époque inédites, des images des auteurs au travail sur le dernier album de Valérian, ou encore en visite sur le tournage du film de Luc Besson.



L'ESCALE Samedi 30 novembre

Mardi et vendredi de 14 h à 18 h 30, mercredi et jeudi de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h 30, samedi de 10 h à 14 h.

10 h - 11 h : Visite de l'exposition de Morgane Saugrain

Conférences / Tables rondes

11 h 30 - 12 h 30 : «L'uchronie dans tous ses états»

avec Bertrand Campéis, Victor Fleury, Sylvie Miller, Karine Gobled, modérée par Hermine Hémon.

14 h - 15 h : «Être éditeur indépendant d'imaginaire aujourd'hui»

avec Mireille Rivalant (L'Atalante, 30 ans d'existence) et Éric Marcelin (Éditions Critic, 10 ans d'existence), animée par Marianne Leconte.

15 h 15 - 16 h 15 : Entretien

avec Jean-Baptiste Baronian, mené par Francis Saint-Martin.

16 h 30 - 17 h 30 : «200 ans de vampires littéraires»

avec Li-Cam, Alain Pozzuoli, Barbara Sadoul, animée par Adrien Party.

Exposition du 19 novembre au 6 décembre 2019

«**Râmen ton conte**»

Autodidacte, Morgane Saugrain, 20 ans, dessine depuis l'âge de ses 10 ans. Depuis l'enfance, son imagination voyage entre Japon et Europe, entre Pop culture et art traditionnel. À travers ses œuvres exposées aujourd'hui, elle nous emmène, tel le lapin blanc, dans un monde où se côtoient Kappa (monstres légendaires japonais) et héros littéraires de son enfance. À travers Alice, Peter Pan, ou le magicien d'Oz, Morgane nous invite à replonger dans ses contes à double lecture mais aussi vers d'autres galaxies, très lointaines qui peuplent ses rêves.



Morgane SAUGRAIN

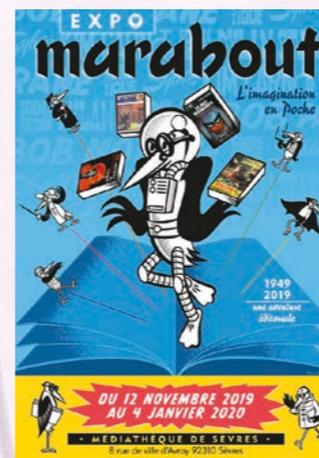
LA MÉDIATHÈQUE

Mardi, jeudi de 14 h à 19 h 30, vendredi de 14 h à 18 h 30, mercredi, samedi de 10 h à 18 h 30 et dimanche de 10 h à 13 h 30.

Exposition du 12 novembre 2019 au 4 janvier 2020
«Marabout l'imagination en poche - 1949-2019»

Livres d'époque et documents sur l'éditeur, nombreux posters, affiches et reproductions présentent la richesse des illustrateurs-maison (Pierre Joubert et Henri Lievens) au travers, notamment des collections de science-fiction, de fantastique et des aventures de Bob Morane...
Réalisation : Jean-Yves Freyburger.

Café - visite samedi 30 novembre à 14 h 30.



INVITÉS DES MASTERCLASSES

Alain Damasio et **Didier Graffet** animent 4 masterclasses avec le collège et le lycée à la Médiathèque de Sèvres, la veille du festival. Une journée de rencontres unique pour partager avec les jeunes les imaginaires de la littérature fantastique et de science-fiction.



Alain Damasio

« *Je n'ai jamais "choisi" la science-fiction, c'est elle qui m'a choisi. Elle m'a appelé et je suis venu.* »

Écrivain de science-fiction, on le voit en ce moment dans tous les journaux et sur toutes les chaînes de télé, de *La Grande librairie* à *Télérama* en passant par *Le Point* ou *Marianne*, il a fait la Une des médias qui ont salué son dernier roman, attendu depuis 15 ans : *Les Furtifs*.

Ce roman fait suite à la *Horde du Contrevent* et *La Zone du dehors*. Les récits d'Alain Damasio déploient des univers narratifs chargés d'images et interrogent notre monde. Les décors se déploient au fil de son écriture avec un rythme d'actions soutenu et haletant. Le vocabulaire est riche, singulier, inventif ; tous les sens sont en éveil, même le son puisque l'auteur propose de poursuivre la lecture avec des liens sonores via Internet... Une grande chance pour les collégiens et lycéens de Sèvres de pouvoir pendant une heure rencontrer Alain Damasio.

Alain Damasio est présent pour dédicacer le jour du salon.



Didier Graffet

Auteur-illustrateur de science-fiction, Didier Graffet n'est pas inconnu des Sévriens puisqu'on se souvient encore de la merveilleuse exposition de ses univers graphiques de steampunk à la Médiathèque en 2015. Didier Graffet expose avec un autre grand illustrateur, Manchu, dans le hall du Sel le jour du salon. Collégiens et lycéens pourront lui poser toutes les questions sur son travail de dessinateur et ses sources d'inspiration à la médiathèque, la veille du festival.

Didier Graffet a notamment travaillé sur les ouvrages de David Gemmell, de Glen Cook ou encore de Jules Verne. Dans l'univers du *Trône de Fer*, il s'est chargé du calendrier *A Song of Ice and Fire* de l'année 2017. Il est également l'auteur d'une dizaine d'illustrations qui figurent dans l'édition des 20 ans de *A Game of Thrones* (2016, BantamSpectra).

Le festival « **Les Rencontres de l'Imaginaire** » est une occasion unique d'échanger avec des écrivains de talents salués par la critique. La ville de Sèvres a la chance cette année d'accueillir **Jean-Baptiste Baronian** comme invité d'honneur, **Alain Damasio**, sous les feux de la rampe avec son dernier livre *Les Furtifs*, et **Didier Graffet**, illustrateur des mondes imaginaires internationalement connu du grand public.

INVITÉ D'HONNEUR



Jean-Baptiste Baronian

Jean-Baptiste Baronian est un écrivain belge de langue française et de parents arméniens. Sous son pseudonyme **Alexandre Lous**, il a écrit plus d'une cinquantaine de romans et a dirigé la collection «Marabout fantastique» de 1968 à 1977.

La Médiathèque de Sèvres lui rend hommage avec une très belle exposition rétrospective consacrée à la collection mythique «Marabout fantastique» dès le 12 novembre.

Jean Baptiste Baronian est présent le 30 novembre au Sel et à 15 h 15 à l'esc@le pour une interview (entrée libre).

Jean-Claude Mézières à la Mezzanine



© Dargaud / Sabine Leroux

Après une formation à l'École des arts appliqués à l'industrie (Paris), Jean-Claude Mézières fera sa réputation dans le dessin de bande dessinée. En 1967, dans le journal "Pilote", il crée, avec son ami d'enfance Pierre Christin, les personnages de Valérien et Laureline pour une histoire de science-fiction. Mais pas un instant ils n'ont imaginé la longévité de leurs héros jusqu'à aujourd'hui. En 2019 sort le deuxième tome du hors-série "L'Avenir est avancé", dans lequel Mézières et Christin revisitent en compagnie de Valérien et Laureline certains épisodes mythiques de la plus célèbre des séries de SF française.

Jean-Claude Mézières reçoit, en 1984, le grand prix du festival d'Angoulême. En 2006, Le ComicCon de San Diego, aux États-Unis, lui décerne un Inkpot Award. Traduite en une vingtaine de langues, "Valérien" fut rapidement considérée comme une série d'avant-garde et a inspiré de nombreux auteurs et des réalisateurs dont Georges Lucas et, bien entendu, Luc Besson qui a réalisé une adaptation au cinéma en juillet 2017 : "Valérien et la Cité des mille planètes".

LES INVITÉS

LES AUTEURS

Invité d'honneur :
Jean-Baptiste Baronian

- Sandrine Alexie
- Joseph Altairac
- Jean-Michel Archaimbault
- Melchior Ascaride
- Yvan Barbedette
- Jean Baret
- Étienne Barillier
- Olivier Bérenval
- Pierre Bordage
- Béatrice Bottet
- Jean-Daniel Brèque
- David Bry
- Li-Cam
- Bertrand Campeis
- Krystal Camprubi
- Nicolas Cartelet
- Rodolphe Casso
- Morgane Caussarieu
- Nelly Chadour
- Fabien Clavel
- Fabien Cerutti
- Guy Costes
- Philippe Curval
- Alain Damasio
- François Darnaudet
- Robert Darvel
- Lionel Davoust
- Thomas Day
- Jean-Laurent Del Socorro
- Jean-Philippe Depotte
- Jean-Pierre Dionnet
- Catherine Dufour
- Jean-Claude Dunyach
- Sylvie Dupin
- Patrick Eris
- Alex Evans
- Jeanne Faivre d'Arcier
- Estelle Faye
- Franck Ferric
- Victor Fleury
- Nicolas Fructus
- Gemme
- Laurent Genefort
- Morgan of Glencoe
- Pierre Gévert
- Didier Graffet
- Raymond Iss
- Ellen Kushner
- Dogan Hozrel
- John Lang
- Ian (Anne) Larue
- Nicolas Le Breton
- Pierre Le Pivain (Le PIXX)
- Pierre Léauté
- Roland Lehoucq
- Christian Léourier
- Cat Merry Lishi
- Christine Luce
- Manchu
- Danièle Martinigol
- Xavier Mauméjean
- Sylvie Miller
- Yael-July Nahon
- Alex Nikolavitch
- Richard Nolane
- Bruno Pochesci
- Arnaud Pontier
- Alain Pozzuoli
- Julie Proust-Tanguy
- Emmanuel Quentint
- Jean-Claude Renault
- Michael Roch
- André-François Ruau
- Francis Saint-Martin
- Floriane Soulas
- Alain Sprauel
- Ketty Steward
- Jean Tag
- Brice Tarvel
- Philippe Tessier
- Nicolas Texier
- Adrien Tomas
- Natacha Vas-Deyres
- Philippe Ward

ASSOCIATIONS, MAGAZINES ET MAISONS D'ÉDITION

- ActuSF
- ArchoSF
- Association des Amis d'Albert Robida
- BASIS
- Bernard Queruel
- Éditions 1115
- Éditions Armada
- Éditions Callidor
- Éditions La Volte
- Éditions Le Béal / Bifrost
- Éditions Le Grimoire
- Éditions Les Forges de Vulcain
- Éditions Lingva
- Éditions Malpertuis
- Éditions Mnémos
- Éditions Les Moutons électriques
- Éditions Mü
- Éditions Rivière Blanche
- Éditions Temps impossible
- Galaxies
- Imagals
- Le Visage vert
- Léha Éditions
- Les Amis de Michel Jeury
- Les Amis de Régis Messac / Quinzinzinzi
- Les Saisons de l'étrange
- Papiers nickelés
- Présences d'Esprits
- Tribune des Amis d'Edgar Rice Burroughs

Retrouvez les Rencontres de l'Imaginaire sur Facebook.

Avec le soutien financier du
Département des Hauts-de-Seine



SEVRES.FR

Culture

Maquette : Thierry Haëntjens

16^{ES} RENCONTRES DE L'IMAGINAIRE SCIENCE-FICTION et Fantasy



SAMEDI 30 NOVEMBRE 2019

Invité d'honneur : **JEAN-BAPTISTE BARONIAN**
- Remise du Prix ActuSF de l'Uchronie
- Rencontres / Dédicaces / Conférences / Expositions

Au Sel - 47, Grande-Rue
À L'esc@le - 51, Grande-Rue
À la Médiathèque de Sèvres - 8, rue de Ville-d'Avray
À la Mezzanine Hôtel de ville - 54, Grande Rue
Renseignements : 01 41 14 12 13

www.sevres.fr mediatheque.sevres.fr



Illustration : Xavier Collette